

**Son Music Live**  
presenta  
**Salvatore Gissonna**  
in  
**"POCHE IDEE... MA BEN CONFUSE"**

con  
**Luisa Esposito, Viviana Guida e Antonio Guido**  
**Larry Del Prete Band**

coreografie **Naike Orilio**  
costumi **Giovanna Schioppa**  
scene **Antonio Silvestre**  
regia **Ciro Ceruti**

da giovedì 14 a domenica 17 aprile 2011  
**Teatro Bracco – via Tarsia 40, Napoli**  
infoline 081 564 5323.

C'è crisi! Crisi e confusione. Di ruoli, valori, qualità. Ma si deve reagire, anche ridendo. **Salvatore Gissonna** – protagonista in televisione di **"Made in Sud"**, su **Comedy Central** - lo sa fare. Cioè: ci sa fare. L'artista napoletano sa stare su un palco e intrattenere, coinvolgere. Essere calamita delle ansie del pubblico e trasformare il suo stato d'animo da rabbia in buonumore. Eccole le doti di **"Poché idee... ma ben confuse"**, il suo nuovo one-man-show, in cartellone al teatro Bracco di Napoli da giovedì **14** a domenica **17 aprile** (biglietti 12/15 Euro).

Chi meglio di un bancario prestato al cabaret – ma forse è il caso di dire di un cabarettista che è direttore di una filiale di banca – può raccontare l'epoca che stiamo vivendo? L'immobilismo della società, anestetizzata davanti alla tv, alle prese con una realtà che supera qualsiasi finzione. La vita reale diventa a questo punto palcoscenico, mostrando la tragicomicità dei gesti, dei comportamenti, delle mode e delle vicissitudini che ci accompagnano ora dopo ora. Il nuovo spettacolo dell'attore è una sorta di work in progress che, in due atti da 45 minuti ciascuno, mette in scena le paure e le contraddizioni del nostro tempo. Tra sketch esilaranti, assaggi di prosa, monologhi, riflessioni amare, canzoni e qualche ballo prende forma un set che narra le varie forme di crisi: economica, coniugale, esistenziale, mistica. Il testo nasce dall'attualità e da tutto quel che ci circonda, e ha come bersaglio la politica, gli scandali continui, l'economia, i personaggi televisivi, i falsi miti, ma anche semplici episodi di vita quotidiana. Fino a un gioioso amarcord che riporta la platea agli anni '80 e '60.

Al fianco di Salvatore Gissonna, stavolta, troviamo l'attrice **Luisa Esposito** - una moglie pragmatica e ossessiva – e il canto di **Viviana Guida** e **Antonio Guido**. A **Larry Del Prete** - famoso al pubblico per i successi di "Furore" su RaiDue – e alla sua band sono affidate invece le musiche, mentre le coreografie sono curate da **Naike Orilio**, reduce da "I raccomandati" su RaiUno. La regia dell'allestimento è, invece, di **Ciro Ceruti**.