



COMUNICATO STAMPA

Pomigliano Jazz Festival **XV edizione – 16-18 luglio 2010**

Parco Pubblico di Pomigliano d'Arco (NA) – ingresso gratuito

www.pomiglianojazz.com

Il **Pomigliano Jazz Festival** compie 15 anni! Dal **16 al 18 luglio**, torna uno degli appuntamenti più attesi dell'estate open air italiana, che ogni anno raduna nel parco pubblico della cittadina vesuviana migliaia di spettatori provenienti soprattutto dal Sud della penisola. La **XV edizione** del festival ideato e diretto da **Onofrio Piccolo** presenta un cast di artisti provenienti da **Stati Uniti, Brasile, Norvegia, Svezia, Francia**, oltre che dall'**Italia**. Tre giorni e tre notti di concerti, dj-set, mostre, produzioni inedite, esclusive nazionali, workshop, laboratori creativi per i bambini e performance artistiche. Tutto rigorosamente a ingresso gratuito.

Venerdì 16 l'apertura, affidata a **Brad Mehldau**. L'artista statunitense, ritenuto dalla critica il miglior pianista al mondo non ancora quarantenne, presenta nel suo intenso piano solo composizioni originali, standard jazz e arrangiamenti di canzoni famose, dai Radiohead ai Beatles. A seguire, **improWYSIWYG**, nuovo progetto audio-visivo di **Roberto Masotti** (per 17 anni fotografo ufficiale del Teatro alla Scala), con il chitarrista norvegese **Eivind Aarset** (fido collaboratore di Nils Petter Molvaer), il trombettista e compositore siciliano **Giovanni Falzone** e il percussionista **Michele Rabbia**, molto apprezzato per i suoi lavori per il teatro e la danza. Completa la formazione il vibrafonista **Pasquale Bardaro**.

Sabato 17 è la volta del giovane sassofonista svedese **Jonas Kullhammar** - uno dei migliori talenti della fertile scena nordeuropea - on stage col suo quartetto, che include il pianista **Torbjörn Gulz**, il bassista **Ole Morten Vagan** e il batterista **Jonas Holgersson**. "**Da Napoli a Bahia**" è, invece, il tema del concerto-evento realizzato dall'**ONJ – Orchestra Napoletana di Jazz** diretta da **Mario Raja**, con ospiti il chitarrista, cantante e produttore newyorkese (ma di origini brasiliane) **Arto Lindsay**, il compositore, sound artist e performer **Martux_m** (figura chiave dell'elettronica italiana), il percussionista carioca **Marivaldo** e la voce verace di **Raiz**, prossimo alla pubblicazione di "YA!", il suo terzo album da solista.

In chiusura, domenica 18, una produzione inedita di **Itinera**: "**Luna Nuova**" del **Trio di Salerno**. Un terzetto di straordinari jazzisti salernitani, composto dal pianista **Guglielmo Guglielmi**, dal contrabbasista **Aldo Vigorito** e dal sassofonista **Sandro Deidda**, che presenta in anteprima a Pomigliano Jazz il seguito del fortunato "**Cantabile**". A seguire, l'unica data italiana del leggendario **Archie Shepp**. Il sassofonista/cantante della Pennsylvania, vera e propria star del free-jazz, accompagnato dal suo quartetto ospita in un inedito concerto il clarinetista francese **Denis Colin** e il sassofonista partenopeo **Marco Zurzolo**.

Inoltre, a partire da questa edizione, il festival apre una finestra sull'elettronica e sulla contaminazione tra generi. Ogni sera, infatti, dopo i concerti sul palco centrale, spazio ai dj-set *around midnight*. Confermati i due appuntamenti ormai consolidati: anzitutto i laboratori creativi per bambini - "**L'arte che suona**" - e i seminari di guida all'ascolto del jazz, a cura del critico musicale **Pietro Mazzone** e del pianista **Francesco Nastro**.

"**Cover Art 'n' Jazz**" è, invece, il titolo della mostra multimediale di **Carmine D'Onofrio**: un'esposizione delle copertine più significative degli album di musica jazz, con ascolto guidato degli lp in vinile esposti, proiezioni di concerti, film e documentari. È così che ogni estate, a Pomigliano, il jazz sorprende, incanta e conquista nuovi amanti della sua incontentabile e imprevedibile libertà espressiva.