

# Festival dell'Arpa Viggianese

patrimonio **Unesco**

**Viggiano (PZ) dal 3 al 7 agosto 2011 – IV edizione**

**show con artisti europei, africani, indiani, cinesi, sudamericani**

*il paese non è grande ma nemmeno piccolo. l'aria ottima,  
pittoreschi i dintorni, le rovine di Grumento a pochi passi...  
arpeggiamenti per tutto che fanno di Viggiano l'Antissa della Lucania*  
lettera di Giovanni Pascoli a Giosué Carducci, 26 luglio 1884

È famosa in tutto il mondo per essere la città dell'arpa e della musica. **Viggiano** - paese di 3.500 abitanti situato a quota 1.000 metri sul livello del mare, nel cuore della **Val d'Agri** - ospita dal **3 al 7 agosto** 2011 la **IV edizione** del "**Festival dell'Arpa Viggianese**". Un evento che celebra la secolare tradizione arpistica lucana divenuta patrimonio dell'**Unesco** con concerti, workshop, performance artistiche, seminari, aperitivi musicali e un cast multietnico. Con un coinvolgente incontro di suoni, epoche e culture. Artisti provenienti da India, Cina, Mali, Burkina Faso, Paraguay, Francia, Germania, Scozia, Polonia, Slovacchia, oltre che da varie regioni d'Italia, portano in Basilicata i suoni del mondo lungo uno speciale corridoio linguistico attraverso il quale trovano espressione le musiche dei continenti. Un percorso inverso, ma per certi versi simile, a quello fatto tra la fine del 1800 e il 1900 dai musicisti di strada viggianesi, che dopo un lunghissimo peregrinare riuscirono a esibirsi negli Stati Uniti, in Russia e persino in Australia.

Per cinque giorni e cinque notti, sui **4 palchi** allestiti a Viggiano, si alterneranno i nuovi griot africani **Watinoma**, la prodigiosa polistrumentista **Phamie Gow** (già al fianco di Philip Glass e Band of Horses), l'etno-folk della **Skupina Banda**, il duo **Chanjuan Zhao** e **Benjamin Leuschner**, il **Daphne Chamber Group**, l'ecclettico **Enrico Euron** con **Anne-Gaelle Cuif**, la fanfara in stile Bollywood **Jaipur Maharaja Brass Band**. E ancora, l'incontro fra la *tradizione celtica* di **Vincenzo Zitello** e quella sudamericana di **Lincoln Almada**, l'*elettronica medievale* dei **Rondeau de Fauvel**, la preziosa tradizione popolare di **Luigi Milano** e dell'**Orchestra Arpe di Viggiano**, il connubio musica/poesia di **Jul** alias **Giuliano Marco Mattioli** e l'atteso recital di **Mamadou Diabatè** - vincitore nel 2009 di un **Grammy Awards** nella categoria best traditional world music - che oltre al live set (venerdì 5) riceverà il **Premio Harpo Marx** sabato 6 agosto. Ogni notte, inoltre, spazio alla scena contemporanea con il dj polacco/tedesco **Darius Darek** e il suo eccentrico "**World Beat Party**".

All'Hotel Dell'Arpa dall'1 al 7 agosto si tengono, invece, gli stage diretti da Lincoln Almada (musica popolare, aperto a tutti gli strumenti musicali) e **Anna Pasetti**, autrice del saggio "*L'arpa viggianese nella storia della musica e dell'arpa in Europa*". Dalle 15, i workshop aperti al pubblico con la partecipazione di alcuni protagonisti della rassegna: Alizbeta Lukacova (cimbalom ungherese), Chanyuan Zhao (guzheng cinese), Enrico Euron e Vincenzo Zitello (arpa celtica), Mamadou Diabate (kora africana), Michele Mastrotto (hammered dulcimer) e Luigi Milano (arpa popolare viggianese). Dalle 19, sulle terrazze che affacciano sull'Alta Val d'Agri (che in età preistorica era un lago), si tengono gli aperitivi **musicARPAinsieme**, con l'esibizione dei partecipanti agli stage. Numerose le iniziative parallele. Vista la speciale posizione geografica di Viggiano, al contempo rinomata stazione sciistica e sede del Museo del lupo, la pro-loco organizza escursioni al Monte Sacro - dove da maggio a settembre viene portata la statua della Madonna Nera - visite alla diga del Pertusillo e al Parco archeologico di Grumentum; degustazioni di prodotti tipici: il nobile e profumato tartufo nero (Scorzone), il rinomato caciocavallo podolico, i funghi di montagna, i crostini con fagioli di Sarconi e i vini Doc "Terre dell'Alta Val d'Agri". Il "Festival dell'Arpa Viggianese" è un evento organizzato dall'assessorato comunale al Turismo e allo Spettacolo con il sostegno di Frame Evolution e il patrocinio della Regione Basilicata, della Provincia di Potenza, della Comunità montana Altro Agri e dell'Ente Parco nazionale dell'Appennino lucano. Tutti i concerti sono a ingresso gratuito.

**[www.arpaviggianese.it](http://www.arpaviggianese.it)**