

COMUNICATO STAMPA

**A LEZIONE DI MUSICA NAPOLETANA**

Il museo "ENNE" ospita dieci concerti-lezione, rivolti agli studenti delle scuole superiori partenopee. La tradizione come momento di eccellenza della vita culturale cittadina

“

[www.museoenne.it](http://www.museoenne.it)

Al via le attività di "ENNE" Museo Casa della Canzone Napoletana di Chiaiano. Dal **31 marzo** al **7 maggio** 2010 il museo organizza 10 concerti-lezione, rivolti agli studenti di 15 istituti superiori di Napoli, tra centro storico e periferia. In scena, **Peppe Napolitano e i Nuovi Cantori di Napoli** presentano un repertorio che va dalle villanelle alla canzone digiacomiana e post-digiacomiana fino ai classici degli anni '50 e '60 del '900. Da "**Era de Maggio**" a "**La rumba degli scugnizzi**", da "**O sole mio**" a "**Tammurriata nera**" e "**O surdato 'nnammurato**": solo alcuni dei brani eseguiti da **Peppe Napolitano** (voce e chitarra), accompagnato da **Michele De Martino** al mandolino e **Paolo Propoli** alla chitarra.

Il concerto-lezione è un *concerto* vero e proprio, della durata di 60 minuti, che ripercorre la storia della canzone napoletana del *periodo d'oro*, proponendo i brani più noti e suggestivi della tradizione musicale partenopea, accompagnato da un racconto biografico/aneddotico sugli autori più significativi e gli interpreti più rappresentativi. Obiettivo primario delle attività di "ENNE" è **tramandare ai giovani la conoscenza della canzone napoletana come momento di eccellenza della vita culturale cittadina, per sensibilizzarli ad una maggiore identificazione con la città stessa**. Per parlare ai ragazzi e consentire loro di appassionarsi alla storia e al repertorio classico si è creato un format dal tono non accademico, che unisce didattica ed intrattenimento. "ENNE", infatti, è uno spazio pensato per i giovani, in cui la canzone napoletana diventa strumento di intrattenimento, di formazione culturale e civile, di crescita artistica. Il Museo – in fase di allestimento - è un percorso multimediale e interattivo, che traccia una storia della canzone napoletana attraverso il racconto del suo rapporto con la città, delle contaminazioni culturali da cui è nata e dei suoi elementi di modernità. La Casa è un contenitore di idee e attività, in cui diffondere la canzone napoletana d'arte in forme libere da diletterismo e folklore.

Gli istituti che parteciperanno ai concerti-lezione:

**ITIS Ferraris e Istituto d'arte Boccioni** mercoledì **31 marzo** ore 12

**Istituto d'arte Palizzi** – giovedì **8 aprile** ore 11

**IPSCT Vittorio Veneto** – mercoledì **14 aprile** ore 11

**ITCG Archimede e Liceo scientifico Renato Caccioppoli** – venerdì **16 aprile** ore 12

**IPSCT Giustino Fortunato e IPIA Sannino - Petriccione** – mercoledì **21 aprile** ore 11

**ITIS Curie** – venerdì **23 aprile** ore 11

**ITC Giancarlo Siani** – mercoledì **28 aprile** ore 11

**IPSSAR Duca di Buonvicino** - venerdì **30 aprile** ore 12

**ITC Caruso e Liceo scientifico Leon Battista Alberti** – mercoledì **5 maggio** ore 12

**Liceo Elsa Morante e ITC Galiani** – venerdì **7 maggio** ore 11

”