



## **Pomigliano Jazz**

presenta

### **SEMINARI DI GUIDA ALL'ASCOLTO DEL JAZZ**

Il jazz non è certo musica per un ascolto superficiale ma non per questo deve essere musica d'élite. Le occasioni per imparare ad apprezzarne la complessità e la profondità non sono molte o non sono sempre accessibili. È per questo che Pomigliano Jazz offre gratuitamente non solo concerti ma anche vari percorsi educativi. La XIII edizione del festival diretto da Onofrio Piccolo include nella sua programmazione un ciclo di seminari di guida all'ascolto del jazz, aperti a chiunque sia interessato, senza alcun requisito di formazione o vincolo di partecipazione. Anche quest'anno, i seminari sono diretti dal pianista **Francesco Nastro** e dal critico musicale **Pietro Mazzone** e si terranno negli stessi giorni del festival (10-13 luglio 2008), a partire dalle 17.30 al **Museo della Memoria** di Pomigliano d'Arco (Na), in piazza Mercato. Ogni incontro prevede discussioni, ascolto e analisi di brani e concerti dal vivo.

Tra gli ospiti dei seminari: **Randy Weston**; **Misha Mengelberg** e **Han Bennink** (ICP Orchestra); **Mario Raja**. Il programma dettagliato e le istruzioni per iscriversi ai seminari sono reperibili sul sito **www.pomiglianojazz.com**. Le iscrizioni si fermeranno una volta raggiunto il numero massimo di 50 partecipanti. A ognuno verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per ulteriori informazioni:

tel. 333 99 47 145

guide@pomiglianojazz.com